in copertina

altri concerti



ROTONDA BESANA

Mini-pianoforti, grande programma

1. Il primo è stato Michael Nyman, che per questo ensemble di pianoforti-giocattolo, la «Toy Piano Orchestra», nel 2017 ha riscritto il «Bel Danubio Blu». Il repertorio dell'originale formazione (a breve in tour) si è poi ampliato. Quest'anno, con Nyman, ci sono Yann Tiersen («Frida»), Terry Riley («In C») e la prima assoluta di «Tarantoy», brano dedicato ai mini pianoforti da Carlotta Ferrari.
Sabato 20, ore 12 e ore 15 Via Besana 12.

BIM GARDEN

Remo Anzovino invita a «volare»

2. Remo Anzovino è nome di punta della musica da film italiana e collaboratore di fiducia di grandi del pop come Paoli, i Negramaro o Roy Paci. Ma è anche compositore e strumentista originale e popolare (con oltre 17 milioni di visualizzazioni sui social). Affezionato ospite di Piano City, quest'anno si presenta con la prima esecuzione live del suo ultimo disco «Don't forget to fly» appena pubblicato.
Sabato 20, ore 18 Via Polvani.

COUPON PAGINA 35

GIARDINI DI VILLA REALE

La svolta intima di Jeremiah Fraites

3. Riflettori puntati sul polistrumentista americano Jeremiah Fraites (dal 2021, per amore, cittadino italiano), anima compositiva del gruppo indie rock The Lumineers che si è appena messo in gioco anche da solista con «Piano Piano»: il disco è al centro del recital a Piano City che presenta live i brani intimi e riflessivi di una raccolta frutto della sua personale ricerca dell'ultimo decennio.
Sabato 20, ore 23 Giardini di Villa Reale, Gam Main Stage, via Marina.

COUPON PAGINA 35

Remo Anzovino, pianista in equilibrio tra musica da film e pop, presenta il nuovo disco al Bim Garden (scheda 2 in questa pagina)

SAN CARPOFORO

Maratona-Messiaen: un affondo mistico

4. Alfonso Alberti e otto allievi, provenienti dai Conservatori di Bari e di Bergamo, realizzano l'integrale del ciclo pianistico «Vingt regards sur l'Enfant-Jésus» di Messiaen, opera monstre dalla travolgente spiritualità, qui presentata nella sua interezza (circa tre ore): e in una cornice unica come l'ex Chiesa di San Carpoforo che, se possibile, intensifica il magnetismo mistico di Messiaen.
Domenica 21, ore 10 Via Formentini 12.

GIARDINI DI VILLA REALE

Il giovane Del Gobbo «dipinge» Debussy

5. Ha studiato a Udine e si è perfezionato a Londra e a Salisburgo, con Aquiles Delle Vigne. Premio Nazionale delle Arti nel 2019, lanciato nella carriera internazionale, il veneziano Alessandro Del Gobbo è a Piano City con un recital che sottolinea l'originalità delle sue scelte artistiche: Debussy (la prima serie di «Images», poi la «Suite bergamasque») e Rameau, una selezione dalle Suite in re e in sol.
Domenica 21, ore 11.20 Gam Piano Giardino, via Marina.

IPPODROMO

Il fuego di Cortés innova il flamenco

6. Il flamenco non è solo ballo, ma anche musica e canto e, già da qualche anno, si inchina al talento dell'enfant prodige Antón Cortés, maiorchino classe 2007. L'artista si è imposto con uno strumento, il pianoforte, che non appartiene alla comune tradizione andalusa; e ha anche saputo conquistare il pubblico con il suo stile originale, un contributo innovativo al repertorio.
Domenica 21, ore 18.30 Lato Tribuna, piazzale dello Sport 6.

•d.z.





Salvo per uso personale e' vietato qualunque tipo di redistribuzione con qualsiasi mezzo.